

سفينة الحب

شعر

عاطف السيد

(الطبعة الأولى)



دار الفراعنة للنشر والتوزيع والترجمة .



اسم الكتاب : سفينة الحب

اسم المؤلف : عاطف السيد

رقم الإيداع : ٢٠٢٠/٣٠٥٦

الترقيم الدولي : ٩٧٨-٩٧٧-٦٧٨٠-٠٨-٨

تصميم الغلاف : دار الفراعنة

المدير العام : محمد عيد

المدير التنفيذي : عزة إبراهيم

رئيس مجلس الإدارة : إكرام عيد

لا يسمح بإعادة طبع ونشر هذا الديوان أو أي جزء منه بأي شكل من الأشكال أو حفظه أو نسخه في أي نظام إلكتروني أو ترجمته إلى أي لغة أخرى دون الحصول على إذن خطي مسبق من الناشر أو المؤلف وإلا تعرض فاعله للمسائلة القانونية.

كل الحقوق محفوظة

دار الفراعنة للنشر والتوزيع والترجمة .

الآراء الواردة في هذا الكتاب لاتعبر بالضرورة عن دار الفراعنة للنشر والتوزيع والترجمة .

اهداء

في البدايه اتمنى من الله العلي القدير أن أكون وفقت في
إيصال كل مشاعر الحب التي كانت تنتابني في كل عمل
شعري في هذا الديوان الذي يحمل عنوان (سفينه
الحب) وايضا مشاعر الألم والفراق للحبيب والاحباء في
كل مكان كانت تربطني بهم اسمي المشاعر الإنسانية
ولكن قطار الحياه لا يتوقف عن السير من محطه لأخرى
وسفينه الحب تسري بشراعيها دون توقف عن الأبحار
بداخل كلا منا نتعرف فيها على اناس واجناس مختلفه
عن الأخرى في كل شئ وتظل بيننا وبينهم اجمل
الذكريات والحكايات التي كانت وليده لحظات وأيام
عابره في الحياه تترك بداخلنا العديد من الذكريات سواء
الاليمه او السعيده كما أن في هذا الديوان العديد من
القصائد الشعريه التي كتبت أثناء عودتي من مدينه
الاسكندريه والتي قضيت فيها اجمل ايام عمري كله
وعوده مجددا الي معشوقتي في الحياه باريس

الصغرى عروس القنال الإسماعيلية التي هي سبب ما
انا فيه الآن فهي صاحبه

الفضل على بزوغ نجم عاطف السيد وكل شعراء وادباء
الإسماعيلية ياساده هي الماء والهواء لكل محبي الفن
الراقي والكلمه الهادفه هي منجم النجوم وايضا صانعه
النجوم في شتى المجالات ولا ينكر ذلك الا كل ما هو
جاحد وناقم ومعدومى الضمير

عاطف السيد

السيرة الذاتية

الاسم / عاطف السيد عبد العال

رئيس مجلس ادارته رابطته لآلء القناه

الادبيه

عضو برابطته الزجالين وكتاب الاغانى

عضو نادى ادب قصر ثقافته

الإسماعيليه

شغلت كرئيس قسم الفن بالعديد من الصحف المصريه

الانباء المصريه / الفارس العربى / صوت الامه /

الضمير / عيون القناه / مشرف عام على التحرير

بالمواقع الالكترونيه ومدير مكتب صحيفه عيون القاهره

بالاسماعيليه ومدير عام الدعايه والاعلان والتسويق

بصحيفه الوطن بالاسماعيليه

رئيس الصالون الثقافى والادبى بحزب الوفد

بالاسماعيليه

رئيس اللجنة الثقافية والادبيه بمنظمه مصر

اولا

الصحف التي عملت بها الخط السخن / تحت الطبع /
كواليس بلدنا / وفد الإسماعيليه / المصير / الحياه
اللبنايه / التحرير / نهار الإسماعيليه

رئيس مجلس اداره موقع لالى القناه الاخبارى

حاصل على المركز الثالث والسادس بالمسابقه الشعريه
على مستوي الجمهوريه وتم تكريمي من قبل وزراء
القوي العامله بمصر مرتين في تلك المسابقات

حاصل على المركز السابع بمسابقه الشعر التي نظمتها
رابطه الزجالين وكتاب الاغاني بالقاهره

حاصل على المركز الثاني والثالث والسادس في مسابقه
الشعر على مستوي الجمهوريه والتي نظمتها وزاره
القوي العامله والهجره كرمت من معظم الاحزاب
السياسيه من خلال دوري باثراء الحراك الأدبي
بالاسماعيليه والمجال الاعلامي وشتى الصحف التي
عملت بها

بالاضافه إلى تكريم مؤخرًا من الاتحاد الدولي للصحافه العربيه التابع للمجلس الأعلى للصحافه والاعلام بالمملكه المتحده لندن كما تم تكريم من العديد من الصالونات الأدبيه بمختلف محافظات مصر وفرقه الفيروز المتحدين للمسرح بالاسكندريه بقياده المخرج الكبير / احمد رمزي

وجمعيه السينما المصريه برئاسه المخرج الكبير / علاء نصر وتم تكريمي أيضا من وكيل وزاره التربيه والتعليم بالاسماعيليه وكلية صيدليه الإسماعيليه وذلك بمناسبه ورشه العمل الأدبيه بكلية الصيدليه التي شرفت بالإشراف عليها بعنوان (انا البحر)

كما تم تكريمي من قبل شاعر الاغنيه / يسرى سلطان رئيس ملتقى الإبداع بالإسكندرية من خلال مشاركته رابطته لآلى القناه الأدبيه به اقامت مالا يقل عن ١٥ مهرجان أدبي داخل وخارج الإسماعيليه من خلال رئاستي لمجلس ادارته رابطته لآلى القناه الادبيه وموقع لآلى القناه الاخبارى لي عمل مسرحي يحمل عنوان

(احلام صغيره) من تألّفي وإخراج المخرج الكبير /
يوسف الشاذلي اول ابريت شعري للطفل كان من تألّفي
بعنوان

(صوت الجرس ويا الاذان) على مسرح مكتبه مصر
العامه وقدمت في هذا الأوبريت مالا يقل عن ٣٥
موهبه صغيره في عالم الالقاء الشعري والتمثيل
المسرحي ان ذاك إخراج أيضا المخرج الكبير / يوسف
الشاذلي على مسرح مكتبه مصر العامه ايضا أوبريت
عشاق الحياه من تألّفي وإخراجي لأول مره على مسرح
تكنولوجيا المعلومات و ابريت جوانا حلم من تألّفي أيضا
وإخراجي وأقيم لأول مره على مسرح جامعه قناه
السويس بالاسماعيليه

اقمت مهرجان فني وادبي كبير يحمل عنوان (كل البلاد
اوطاني) بالمركز الثقافي والابداعي بالقاهره شارك فيه
كلا من فرقه حمد ياسين التهامي لانشاد الديني
والابتهالات والمطرب المعروف على شبانه ابن اخو
الغذليب الاسمر عبد الحليم حافظ والمطربه الفلسطينيه
سهيله وقامت بالتغطيه الاعلاميه له قناه الشارع

الفضائيه التي كنت اتولي بها المستشار الاعلامي على
مستوي الجمهوريه واقوم باعداد وتقديم برنامج يحمل
عنوان

(عازف على أوتار الادب) بها و قدمت لتلفزيون القنال
بالاسماعيليه مالا يقل عن ٣٥ موهبه في الغناء والالقاء
والشعر والتمثيل وذلك لتسليط الضوء عليهم إعلاميا
لتشجيعهم والشد من ازهرهم لمواصله طريق الإبداع
والعطاء الأدبي والفني تغنى بكلماتي لي العديد من
المطربين الغير مشهورين كالمطربه سهيله الفلسطينيه
اغنيه متغربين وعابر سبيل والمطرب علاء الشافعي
اغنيه عيونك مدينتي والمطربه علا رمضان اغنيه
ارحموا مصر وفي الختام انا انسان كباقي مخلوقات الله
في أرضه سعيت وكافحت وجاهدت وعانيت كثيرا في
الحياه من أجل إثبات الذات كإنسان يعشق الادب والشعر
وبلاط صاحبه الجلاله الصحافه وكانت احلام كلها عباره
عن تأسيس كيان أدبي ثقافي فني يهتم بالمواهب وينقب
ويبحث عنها في كل مكان وذلك لتقديمها للجمهور ولكي
يكون هناك تعاقب مابين جيل الشباب والوسط والكهوله

وذلك يساعد على ثراء الحراك الأدبي كما انني كنت
اولى اولى اهتماماتي بالطفل لأنني اعي جيدا ان بداخل
الطفل مواهب دائما تحتاج من يغوص في اعماقها يمكن
لسبب انني لم اعيش مرحله طفولتي البائسه جيدا يمكن
علشان لم أجد من يقف بجائبي للتعبير عن موهبتي في
عالم كتابه الشعر احيانا الانسان الذي عاش حياته في
ظل أحزان وهموم وصراعات نفسيه يشعر بالالام
واحزان وهموم واوجاع الآخرين لذلك سخرت وقتي
ومالي من أجل هذا الهدف النبيل في حياتي والذي بسببه
تأخرت كثيرا في إظهار تلك الدواوين الشعريه للنور

الدواوين الشعريه

عيونك مدينتي

عابر سبيل

اراجوز الشعر

يا دنيا غداره

سفينه الحب

كل البلاد اوطاني

رغم انكسارك يا وطن

سفینه الحب

سفینه الحب ترسینا
على شط الحیاہ میناء
بنتقابل ونتفارق
بدون مواعید
تشرق بینا وتغرب
وتبعد بینا وتقرب
لصبح جدید
وبنشوف الحیاہ صورہ
فی لوحہ جمیلہ مرسومہ
بلمسہ اید
واقعد تحت ضلیلہ
اغفلها ف موالی
یاسکنها جوه احلامی
یاسکة شوق وترحالی
یابسمة عید
یاظیر ف السماء عالی

امانه عليك كده يا غالى
توصل حبي وسلامى
بدون ماتغيب
عايزها تحس يوم بيه
يا شمسى ونور وعنيه
يا احلى بنت انسيه
تشوفها العين
سفينه الحب
سفينه الحب ترسينا
على شط الحياه ميناء
بنتقابل ونتفارق
بدون مواعيد
تشرق بينا وتغرب
بتبعد فينا وتقرب
لصبح جديد
وبنشوف الحياه صوره
فى لوحه جميله مرسومه

بلمسه ايد
واقعد تحت ضليله
اغفلها ف موالى
ياسكنها جوه احلامى
ياسكه شوق وترحالى
يابسمه عيد
سفينه الحب

بنفارق

بنخاصم بعض
ونتصالح
ونزعل ناس
وبنصفى ف لحظه
ونتعارك
وكمان ننداس
ملعونه الدنيا
اللى انا فيها
ده الظلم
مسكر مباتيها
وحكاوى الفقر نغنيها
ولا فى احساس
بنعاند روحنا
ونتسلى
واحلامنا نشوفها
ف مجله

وبتندب روحنا
واحواننا
ده اللى بيجرلك
وجرلنا
من رب الناس
عاشين ع الماضى
وف مكانا
وخطاوى دروبنا بتسألنا
السكه خلاص
ولا عمر ف يوم
راح نتهنى
الا ما نصفى ف ضمايرنا
ونصلى وندعى يغيرنا
ونشيل وسواس
ملعونه الدنيا
اللى تخلى
الواطى بيكبر ويعلى

ويدوس ع الناس
يانسايم فجر وصبحيه
الغدر خلاص اصبح غيه
ف قلوب الناس
مع ان ف لحظه
هانتفارق
ونسلم روحنا للخالق
خليك ع الخير
دايما سابق
ماتروحشى بلاش
دى الدنيا
دى الدنيا دى
كذبه وحدوته
مكتوبه ف ورقه
وف النوته
دنيا م تتعاش
بطمع فينا

وتسحرنا
ولا نقدر نكشف
اسراها
كلها الغاز
الشاطر فيها
اللى يعشها
يكشف اسرارها
وم...

اسمعنى

اسمعنى ياواد انت وهى
 هاتكذلم على احلى صبيه
 مرسوم بريشه بحرفيه
 خلتنى ابات للصبحيه
 اتغزل ف عيونها اغانى
 معزوفه بايدىن الالاتيه
 اسمعنى ياواد انت وهى
 يارموش قتاله ودباحه
 والخد ده لولى م الساحه
 والشعر نسايم ضهرية
 اسمعنى ياواد انت وهى
 اسمعنى وطقطقى ودانك
 ده كلام علشانى وعلشانك
 لو قلبك دق ا فتح بابك
 للجنه ونعيمها الجايه
 اسمعنى ياواد انت وهى

النظره فى عيونها تحير
وكلامها يرجعنى صغير
وان مشيت لو يوم قدامك
يتزلزل عرشك وكيانك
لو هافضل اوصف ف جمالها
مش هايكفيها اغنيه
وان كان ع الاصل
ده متأصل،
وجذوره من عيله غنيه
اسمعنى ياواد انت وهى

كنت فاكراً

اننا بنحب بعض،
بس يا خساره الحقيقه
اننا مش زى بعض
حتى احلامنا الجميله
حتى نظرتنا البرينه
كلها راحت ف لحظه
لحظه كانت فيها ضعف
كنت فاكراً

اللى بنا مش مجرد امنيات
ولا لحظه حب كانت
ابتدت ويا السكات
كنت فاكراً

حبى ليكى
يرسم البسمه ف ساعات
كنت فاكراً

اللى بنا مش، مجرد ذكريات

كنت فاكراً
يوم م اشوفك
م القساوه
المح كسوفك
بس يا خساره الحقيقه
انى كاره حتى اشوفك
واللى بنا ف لحظه مات
كنت فاكراً

اوع تيجى تقولى لا

وع تيجى تقولى لا
 او خلاص مابقتشى فارقه
 الحياه يا نعشها لحظه
 أما حلوه وأما مره
 حتى أحلامنا الجميله
 م الحياه كتبت مغادره
 ليه تملى الورده دابله
 ليه نعيش وعيونا شارده
 ليه يكون ف القلب حرقه
 ليه بنعتب ع السنين
 والمشاعر بنا بارده
 ليه بنترجى الرحيل
 رغم أن قلوبنا عاشقه
 والحنين هو الحنين
 واللى بنا ماكنش ذكرى
 واما كنا صغيرين

نرسم الأحلام لبكره
وأما يجي علينا ليل
يتولد ف عقولنا فكره
مين يا ناس
كان يوم يصدق
اللى بنا يكون معايده
وأن يجي علينا يوم
يتكتب ما بنا فرقه
اوعى تيجي تقولى لا
او خلاص مابقتشى فارقه
الحياه يا نعشها لحظه
أما حلوه أما مره
حتى أحلامنا الجميله
م الحياه كتبت مغادره
اوع تيجي

يا عم يا سقى

تعالى واسقيني
م تقولشى يوم لا
شربنى من نيلى
من صغرى وانا بشقى
والحزن كاسينى
ودموعى اهى ناقشه
احلامى وسنينى
معرفشى غير اسمى
ونهارى بات ليلى
يا عم ياسقى
عرفنى فين بيتى
العمر اهو عدى
اتهداه حيلى
اوعاك تقول لسه
دبلت مناديلى
يا عم ياسقى

تعالی واسقینی
م تقولشی یوم لا
شربنی من نیلی
من صغری وانا بشقی
والحزن کاسینی
ودموعی اهی ناقشه
احلامی وسنینی
معرفشی غیر اسمی
ونهارى بات لیلی
یاعم یا سقی
عرفنی فین بیتی
العمر اهو عدی
اتهد اه حیلی
او عاک تقول لسه
دبلت منادیلی
یاعم یا سقی
کلمات الشاعر / عاطف السيد

لا عمرى كنت صياد

لا عمرى كنت صياد

ولا برمى ف شباكى

لكنى واد دغرى

والحزن مأدافى

من صغرى بكتب شعر

واسطر باحساسى

م املكشى غير الحلم

والمر كان كاسى

اصبر واقول بكره

الفرح على بابى

لكنى عشت ف وهم

وخانونى احبابى

لا عمرى كنت صياد

ولا برمى ف شباكى

لكنى واد دوغرى

والحزن مأدافى

مش كل شيء

مش كل شيء

تحلمه

تلاقيه قدامك

ولا كل شيء،

تعشقه

يدق على بابك

ده كل شيء، مكتوب

فى ورقه ف كتابك

رب العباد موجود

عالم باحوالك

عمر الحياه م تدوم

هاتعشها مهما تعيش

لابد تيجى ف يوم

تفارق احبابك
وف القماش ملفوف
مقفول عليك بابك
تصرخ كثير م الخوف
تستنى ف حسابك
مش كل شىء،

دورت علیکی

دورت علیکی
سنین وایام
ملقش الرد
غیر الاحزان
وکلام ع الفاضی
بدون اوزان
ماکفایه خداع
ماکفایه اوهام
انا حلمی اعیش
احب صحیح
انسانه بجد
تکون لی الام
وتکون لی صديق
مش واحده تغم
وتجب لی الضیق
دورت علیکی

سنين وايام
دورت الاقى
صاحب جد
لقيت الصاحب
خان العهد
مع انى حقيقى
صاحبته بجد
لكن يا خساره
نسينا الصديق
معلونه الدنيا
لو فيها الغدر
دورت الاقى
صاحب جد
لقيت الصاحب
خان العهد
دورت ف كل مكان
على ناس

قلوبهم رحمه
زی الماس
بتحب ف بعض
كلها احساس
وتخاف على بعض
ف كل ساعات
لكن يا خساره
كلها او هام
ان انت تلاقى
فيها انسان
بيحس بغيرك
مش بس كلام
دورت ف كل مكان
على ناس
دورت عليكى
يابلدى صحيح
لقيتك عايشه

ف قلبى ضريح
ببيعوا تراك
للى يشيل
دورت علىكى
يابلدى صحيح
دورت علىكى
ف عين اطفالك
نايمين فى السكه
امام زوارك
دورت علىكى
يابلد...

شد الرحال

ياالله شد
وانسى اللى عدى
ده كله كذب
شد الرحال
قوام قوام
وارسم ف حلمك
سكه سلام
شد الرحال
ياالله شد
الدنيا غابه
وفيهما سيرك
وناس غلابه
وناس بكرش
وناس ديابه
وناس تغش
شد الرحال

ياالله شد
على دنيا تانيه
فيها ناس بجد
احلامها تزرع
ف طريقنا ورد
شد الرحال
شد الرحال
لوطن بديل
متقولشي لسه
ما بنا خير
ده الحزن عشش
ف كل بيت
والدم سائل
على الطريق
شد الرحال
ياالله شد
شد الرحال

من غير دموع
وانسى الجراح
وانسى الخنوع
معدشى ينفع
نقول رجوع
م كفايه ذل
م كفايه جوع
شد الرحال
يالله شد
شد الرحال
وارقص و غنى
واكتب بايدك
غنوه تحدى
انا مصرى عاشق
للبلد دى
انا مصرى زيك
يابن بلدى

ولا عمرى خنت
ولا بعت ارضى
انا مصرى وانت
برضوه مصرى
انا مصرى
شد الرحال
يالله شد

من غير ثمن

اصبحنا ناس
ملهاش ثمن
وكائننا زى الغنم
اصبحنا ناس
ملهاش ثمن
اصبحنا ناس
عايشين بنبكي
ع اللى فات
ونعيد شريط
الذكريات
مع فجر كان
يحمل امل
لكن خلاص
العمر فات

ومعدشى غير
احساس ندم
من غير ثمن
اصبحنا ناس
شايلىن
ع ايدىنا كفن
مكسى بلون
علم الوطن
وشهاده مكتوبه
بقلم
مات الضمير
مات من زمن
من غير ثمن
فين البطل
فين الولد
فين اللى قلبه
ع البلد

فين اللى عاشق

للوطن

فين اللى

دايس ع المحن

من غير ثمن

هانعلق الفوانيس

هانعلق الفوانيس
وشيوخ معاه قسيس
بيعلموا ولادنا
الصدق ف الكراريس
وكنيسه مع مادنه
الدين مهوش للبيع
من غيره اه بنضيع
وتضيع نخوتنا
الدين مهوش اشعار
ولا حتى بالمقدار
ولا عمره كان كلمه
الدين اكيـد طاعه
مش نفس طماعه
ولا فرض يتأدى
هانعلق الفوانيس

وشيوخ معاه قسيس
بيعلموا ولادنا
الصدق ف الكراريس
وكنيسه مع مادنه
هانعلق الفوانيس

قولى ياقلبى

لفبن رايعين
تاھت منا اھلى سنين
قولى ياقلبى
لفبن رايعين
فضلت دمعہ ع الخدين
قولى ياقلبى
لفبن رايعين
حتى الضحكہ بقالها سنين
مش موجودہ
ف ننى العين
قولى ياقلبى
لفين رايعين
قولى ياقلبى
ھى دى بلدى
ارض ابويا وجدى وعمى
ولا دى غنوه قلوها اتنين

قولى ياقلبى
لفين رايجين
ناس بتكسر
ناس بتدمر
ناس تتكلم مش فاهمين
ناس ف الزحمه
عامله مظاهره
وناس مش عارفه
معنى الثوره
ثوره لكل المصريين
ضد الظلم والفاستين
ثوره شعارها مصر الحره
تفضلى والله ف ننى العين
قولى ياقلبى
لفين رايجين

سنه فانت وسنه جايه

وبيدور الزمان بيه
 محدش عارف ف ايه بكره
 بقت ايام ومقاضيه
 وبنشوف اللي مش راضى
 واللى ضاربها بروسية
 وحتى احلامنا مسروقه
 ومش عارفنها فين هي
 وتاهت منا ضحكتنا
 ف سكه حزن مرويه
 ودمعه ف العيون سالت
 مابين صبحيه وعاشيه
 سنه فانت وسنه جايه
 وام تلم ف عيالها
 بعيش وملح مقضيه
 واب م الهموم شايل

وماشى فيها بيعافر
ياتاس الرحمه فين هي
سنه فانت وسنه جايه
ياريت تكون لنا هديه
وننسى الفرقه والعتمه
وتصفى قلوبنا لاحبابنا
وترجع تانى لمتنا
وننسى قالوا او قولنا
وتبقى احلامنا ورديه
سنه فانت وسنه جايه
سنه فانت باوجعها
واحزانها وبدموعها
ياريت ربك مايرجعها
ولو بايدينا نشبعها
علقت موت مشفيه
يامصر ياسين وبهيه

سنه راحت و مش جايه
وهايعود الامان ليكي
وهاغزل توبك باديه
و مش دستور يخليكي
حزينه وباكيه ياغاليه
هانرسم ليكي دستورك
وعهد علي...

مش کتیر

مش کتیر علیه حبـــك

مش كتـــير

ده انتی لو طلبتی قلبی

راح يكون ليكي اســـير

وان طلبتی یا حلوه عمـــرى

برضوه ليكي مش كتیر

وان طلبتی بس اكون لك

شاعر او حتى سفيـــر

سفير لحـــبك

عاشق لسحرک

اللى منه الليالى راح تغير

يا حلم مكمــــــــــــــــون
 جوه احلامــــــــى الكثير
 ياسكوتى وصــــــــمى

وشمســــــــى وضلى
 وهوايا العليــــــــل
 ياسهدى ومنــــــــايا ده
 وسعدى وهــــــــنايا
 وحبى الكبيــــــــر
 مش كــــــــتير

و بيدور الزمــــــــــــان
وبيدور الزمان لــــــــــــن
لابد ف يوم هانتــــــــــــقابل
ولو تهات ملامحــــــــــــا
ولو بعنا ف يوم روحــــــــــــا
واعمالنا بتفضحــــــــــــا
يعود الحق يوم لازم
وبيدور الزمان لــــــــــــن

ومهما كانت المحنــــــــــــه
ومهما قالوا او قولــــــــــــنا
نقولى تعالى نتــــــــــــقاتل
ماتيجى نعلــــــــى كلمــــــــتنا
ماتيجى ننسى قسوتــــــــنا
وترجع تانــــــــى لمتــــــــنا
ونتصافــــــــى ونتواحد

وبيدور الزمان لكــــن
لا بد ف يوم هانتقــــابل
ولو تاهت ملامــــحنا
ولو بعنا ف يوم روحنا
واعمالنا بتفضــــحنا
يعود الحــــق يوم لازم
وبيدور الزمان

یاریتک تصدق

یاریتک تصدق

کلامی یابحر

بان حق یقی

بننحت ف صخر

یاریتک تصدق

کلامی یابحر

یاریتک تصدق

بان الی عدی مجرد کلام

وکل الی ماتوا

عشانی وعشانی

مجرد خیال

واصل الحکایه

مفیض ثوره قامت

ولا حد شـارك
ف خلـع النظام
ده كان تمثـليه
وكنـا الضـحيه
وعشنا الخـيال
ولو مـش مصدق
ف ناس قاعده تسمع
لناس والـسلام
وناس من فلاسـها
تـشد الحزام
وناس قاعده ترسم
لبكره اللى جـاى
وناس عايشه فـيها
مجرد ركـ...

مازلت اسطر ابياتي

ف عشق امراءه مصريه
وكثيرا ابحت عن ذاتي
ف عيون تغزل اغنيه
وسامحي الماضي وانا جي
لليالي عشق ورديه
وساكتب اسمك ف قلبي
وسالعين زمن العبوديه
ماكنت الا تلميذا
يتعلق حبا بصبيه
ينتظر الصبح لكي يشرق
لتشاهد عينه حوريه
اعادت للقلب بريقه
وتناسى زمن العزوبيه
يا كل العالم انا عاشق
انا عاشق احلى مصريه
مازلت اسطر ابياتي

دوری یا دنیا

دوری یا دنیا ولفی بینا
 عایز ارسی ف یوم علی میناء
 واغزل توب الفرحة فی قلبی
 وامسح دمعہ باتت ف عیننا
 دوری یا دنیا ولفی بینا
 دوری یا دنیا واوعی تھدی
 ثورہ وھبت جوه ف بلدی
 یا لله نعیش الحلم الوردی
 یا ما حلمنا واتمنینا
 دوری یا دنیا ولفی بینا
 اتمینا عیشہ هنیه
 وشمس بتسطع بالحریہ
 وراس مرفوعہ مش مطاطیہ
 ولا مخلوق یتحکم فینا
 دوری یا دنیا ولفی بینا
 دوری یا دنیا

عاهدت نفسي

عاهدت نفسي على النسيان
فكيف النسيان وفي قلبي تلك الاحزان
فما زال الحـب يلازمني
في كل اوان ومكان
وحرمت من ام تحضنني
واب يداعبنـي بحنان
وصديق ياخذني من يدي
ويرشـدني الى بر امان
فقدري ما كان بيدي
ولكن بيد الرحمن
فانساني اليـأس ف يوم
باني انسـان
وكتبت في حزني ابياتاً مصطوره
من وحي الحـرمان
وظللت اسيـر واحلامـي

تصاحبني عبر الوديان
فمكثت ابحت عن ذاتي
في زمن الغمـربه والترحـا...

اجمل ما فیکى

اجمل ما فیکى يا ست الحسن

ان انتى

شمسى وقمرى وزهرتى وحلمى

ساعه م اشوفك احس انى مش انسى

لكن احسن بانى طير وبطير

ينشد باسمك غنوه للعصا فير

يا دنيتى اشهدى واشهد عليه يا ليل

يا دمعتى ارحلى فرحى اوانه قريب

اجمل ما فیکى ياست الحسن

ان انتى

شمسى وقمرى وزهرتى وحلمى

اجمل ما فیکى سنتين لولا

01

طـــــول العـــــمر

طول العمر وانا بحلم انى
اسبق عمرى واسرق حلمى
وانسى معاكى همومى وسنى
وابقى تملى ف ننى عنيكى
طول العمر وانا بحلم انى
طول العمر وانا بحلم بيكى
واكتب شعرى ف سحر عنيكى
ياللى جمالك طير عقلى
ومخلينى اناجى ف طيفك
طول العمر وانا بحلم بيكى
طول العمر وانا طفل صغير
يوم عن يوم احلامى بتكبر
واجرى واضمك اكثر واكثر
وانى اشوفك قدام عينى

طول العمر وانا طفل صغـير
طول العمر وانا برسم صـورتك
شعرك خذك لونك رمـشك
حتى ضفايرك لما بشـوفها
تتهيالى شهد مـرر
طول العمر وانا برسم صـورتك
طول العمر وانا عايش تايه
خايف حلمي يضيـ...

یا قِصتی

یا قِصتی و غـوتی
و دنیـتی اـنتی
یا سکتی و غـربتی
و شراعی سـفـنتی
یا ورد ف عیون البـشر
یا طیر معشـش ع الشـجر
یا نجم عالی ف السـماء
یا نبض قلبی و مـهـجـتی
یا شمس تسحر ف العیون
یا حلم لیلـه و الـف یوم
انا لو بایـدی لیکـی اکون
جواکی علی طول المـدی
یا نور ف جنـه ربـنا
یا حضن دافی یضـمنا

ياقلب مليون بالحنان
ياكلمه بلسم ع الشفاه
انا لو هاعيش طول الحياه
البي ع طول النـداء
ياقصتى وغـوتى
ودنيتى انتـى
ياسكتى وغـربتى
وشراعى وسـفنتى
ياقصتى وغـوتى

رميت ف يوم الشبك

طلعت لى انسيه

عيونها سود انما

تسحر قلوب ميه

الشعر اصفر سلاسل

مغزول بحرفيه

والوجه ابيض وباسم

صافى كما المايه

كلامها فيه العبر

هو اللى ف النيه

الاسم ميسون

والاصل سوريه

انا نفسى اشوف الحياه

بصوره ورديه

الاب مات والام

قدامی ف عشیه
والاخ فین مطرحه
ملعونه دی د نیا
رمیت الشبک

رحال

لجلك

أعيش

رحال

من يوم

ما شفتك

انتي

أصبح خلاص

مكتوب

انى أعيش

رحال

ياسكتي

الصعبه

ياحلم

ليل ونهار

يا دنيتي

يا غربتي
يا غنوتي
يا عشق
ليل ونهار
ده انا
حبي ليكي
مش
بالالوف
ولا حتى بالمقدار
وعشانك
انتى
اقدر افوت
حتى ولو ف النار
رحال

ياريت كنت اقدر

ياريت كنت اقدر

اعدى البحور

واسبح فى بحرك

وابنى ف قصور

لانك ف قلبى

شعاع ويا نور

ياريت كنت اقدر

اعدى البحور

ياريت كنت اقدر

ولا كان بايدى

بانى اعيش لك

واموت جوه ايدك

واعش لك حياتى

واكتب ليلاتى

ف اسمك سطور

واكتب بدايه

واكتب نهايه
ف عشق العيون
ياريت كنت اقدر
اكون لك طريق
واكون لك دليلك
واكون لك رفيق
وامسك ف ايدك
واعدى واسير
وارسم ف صورتك
ياحلمىء البرىء
ياريت كنت اقدر
اكون لك وطن
واكون لك نشيد
واكون لك علم
واكون لك سفينه
ومرسى وميناء
واكون لك قمر

ياريت كنت اقدر
اكون لك سلام
ما بين الشعوب
يصون الكيان
وفوق كل مدنه
بيعلى الاذان
واصرخ بصوتى
بحبك تملى
يا اجمل حق...

توت توت

ناس بتعيش
وناس بتموت
توت توت
كل حياتنا
بالمقلوب
توت توت
اجرى بسرعه
قبل يفوت
قطر حياتنا
مش مستنى
ولا كان عمره
ف لحظه يجلى
عارف سيره
وبالمظبوط
توت توت
دنيا يا صاحبي

عائشين فيها
نجرى ونسعى
على السحتوت
كلمه قالوها
ناس قابلينا
ارضى برزقك
والمكتوب
واوع تفكر
انك فيها
تقدر تبقى
شجيع السيماء
اخرى علقه
وكام شلوت
توت توت
انا كان مالى
بس ياربى
علشان اخذ

علقه موت

كل مافيها

كلمه بقولها

مش هانعشها

جوه تابوت

توت توت

ومين يقدر

يعيش ف الظل

ومين يكره

يعيش مش حر

ومين يقدر

يعيش محروم

ومين يقدر

يفجر حلم

ومين يقدر

يشق السور

ومين يقدر

يسامح يوم

ويرسم

بسمته ف الكون

ومين يقدر

يكون عنتر

يكون

شمشون
ومين يقدر
خلاص ملينا
م التفكير
وعشنا نبكى
ع الماضى وع الذكرى
وحلم كبير
صحينا منه
مش فاهمين
صحيح احنا
بقينا كثير
صحيح من كتر
أوجاعنا دموعنا تسيل
صحيح عايشين
ومش عايشين
ومين يقدر

سارحل عنك

سارحل عنك بلاد بـعـيـده
واللم شتاتى وجراحى المريره
وامضى الليالى وسنينى العصيه
على ذكريات الحب المـجـيده
ولحظه ميلاد الطفوله البريئه
فرغم البعاد وطول الغـيـاب
سابقى احبك يا شمس الحقيقه
وابنى من الامنيات صـرـحا
يضاهى صروح الشام الحبيبه
واشدو بصوتى اغانى الخلود
واسطر بقلمتى مطالع قصيده
يا فجرا تجلى ياورد الحديقـه
سارحل عنك بلاد بـعـيـده
سارحل عنك وف العين دمعـه

تشق _____ ضلوع
 وحزنا يوازي رحيل اليسـ _____وع
 وجسدا تهاوى ف كل الدروب
 وقلبا تمزق وحلم يـ _____ؤس
 ونفسا تعزى وتدمى النفوس
 سارحل عنك وحتما اـ _____ود
 وف اليد ورده لاغلى الـ _____ورود
 سارحل عنك وحتما اـ _____ود
 سارحل عنك بلاد بـ _____عيده
 سارحل عنك

موانى الخير

بنتسابق

فى كل مكان

تشوف الارض مزروعه

بايد شجعان

وتخضر الحياه فيها

فى كل اوان

وناقشه ف الحياه صوره

فى كل مجال

ولو دقت ف الصوره

وف البرواز

تلاقى حقيقه ملوسه

تقول اعجاز

ويوم ورا يوم

نعيش احلامنا بعيننا

بنتحقق

بايد ابطال

ويوم ورا يوم
نشوف الفرحة
مرسومه ف كل جدار
بهمه عزيمة وقويه
بايد شطار
ولادك يامصر
قلوبهم نار
موانى الخير
بتتسابق ف كل مكان

مهما الحياه

مهما الحياه بتدور
قلبي شطوط وبحور
على طول ترسيني
عانيت كثير م الناس
والحلم كان مقدا ف
ماسكه كده بايدى
الصبر ليله طويل
مكتوب غنى ومواويل
يطرب ويشجيني
حمل البنات ده كبير
بيشق قلب الليل
وبيضوى قناديل
خايف يابكره تكون
الحنن فيك مسكون
ودموع على جبينى
مهما الحياه بتدور

بتسبح جوه احلامی

بلاقی طیفها قدامی

شعاع من نور

یاضحكه جميله مرسومه

یاشمس النور

تعید البسمه من تانی

تفتح زهر بستانی

وتكسر كل سور

ورا سور

معاها تحلی ایامی

معاها انسی احزانی

وابنی لها

جوه قلبی قصور

رموشك شط وموانی

حروفك اسم عنوانی

ترسینی لفین مابكون

واعیش واكتب

كما العاشق
ف اوصافك
و احلى عيون
بتسبح جوه احلامى
بلاقى طيفها قدامى
شعاع من نور
ياضحكه جميله مرسومه
ياشمس النور

راجعين

للفرحه من تانى
 وهاخاصم جرحك يازمانى
 ولا عمرى هاسلم لدموعى
 ولا هاشكى مره من تانى
 راجعين للفرحه من تانى
 راجعين وهاترسم سكتنا
 وهانبداء تانى خطوتنا
 تودينا على بر امانى
 راجعين للفرحه من تانى
 راجعين وهانحلم ببلدنا
 نزرعها بايدين اولادنا
 تخضر ف لحظه وثوانى
 راجعين للفرحه من تانى

يا بلدنا يا مصر المحروسة
هاكتبك غنوه ف ميت بوسه
انا عاشق نيلك وسماكى
راجعين للفرحه من تانى
راجعين

وليه بنحن

وليه بنحن للماضى
ونسرح كل لحظه معاه
وليه العمر بات يجرى
ولا مره ف يوم ننساه
وليه ماتعشى ف الحاضر
وترسم ضحكك وياه
مايكن ننسى اوجاعنا
وننسى مين ف يوم باعنا
ويبقى للحياه معنى
نقيد العتمه بشموعنا
وننسى، ال. اه
وتزرع ورد بستانك
وتنسج حلم ايامك

تكون جواه
وليه بنحن
وليه بنحن للماضى
ونسرح كل لحظه معاه
وليه العمر بات يجرى
ولا مره ف يوم ننساه
وليه ماتعشى ف الحاضر
وترسم ضحكك وياه
مايكن ننسى اوجاعنا
ويبقى للحياه معنى
نقيد العتمه بشموعنا
وننسى ال اه
وتزرع ورد بستانك
وتنسج حلم ايامك
تكون جواه
وليه بنحن

صعلوك ف دنيا الادب

عاملى واد عنتر
ف وشه ظاهر شنب
بمقاشه يتنفض
لا عنده ذره ادب
ولا عمره كان منظر
عيل قليل الادب
عايز له كام صندل
يعلموه الادب
علشان ما يتنطط
بنشوف كتير م العجب
والوضع بات حنضل
يامغرمين بالادب
عاجبكم المنظر
الوضع ساء للركب

وکل یوم یکبر
لو کان ده حال الادب
مش عایزه وهابطل
ولا انی اشوف صعلوک
علینا یتکبر
صعلوک ف دنیا الادب
عاملی واد عنتر
ف وشه ظاهر شنب
بمقاشه یتنفض
ولا عنده ذره ادب
ولا عمره کان منظر
عیل قلیل الادب
عایز. له کام صندل
یعلموه الادب
علشان مایتنطط
صعلوک ف دنیا الادب

تعبتوا قلبي وياكم

ياللى انتوا فاكرينها شطاره
بكره التاريخ راح يتكلم
لا شعر ولا حتى اداره
ما تفوقلى يابن انت وهو
ياميت ندامه وخساره
لما البهايم تتحكم
ف قصر عاملينه مغاره
انا مش هابطل يوم اكتب
لانى متربى ف حاره
عارف حدودى وبتكلم
لا عندى فيلا ولا عماره
كل اللى فيها أن انا عاشق
لفن راقى ولاداره
تقدر تحقق احلامنا
وتزيل صورتنا المنهاره

الكل غيرنا بيتقدم
واحنا اللي فاكرينها شطاره
قاعدين يوماتي بنتفلسف
ع كاس محبه وسجاره
والحلو قاعد يتصور
ويا العقول المكاره
لا هو شعر ولاندوه
بيفكرونى بسماره
يوماتي قاعد يتسعك
مع كل فتيات الحاره
يارب خدنى وريحنى
أو حتى تدبنى اماره
أن اللي جاى راح يتبدل
والشعر يصبح لى مناره
تعبتوا قلبي

فهرس الكتاب

٣	اهداء
٥	السيرة الذاتية
١١	سفينة الحب
١٤	بنفارق
١٨	اسمعى
٢٢	اوع تيجى تقولى لا
٢٦	لا عمرى كنت صياد
٢٧	مش كل شىء
٢٩	دورت عليكى
٣٣	شد الرحال
٣٧	من غير ثمن
٤٠	هانعلق الفوانيس
٤٢	قولى ياقلبى
٤٤	سنه فانت وسنه جايه

۴۷	مش کتیه
۵۱	یاریتک تصدق
۵۳	مازلت اسطر ابیاتی
۵۵	عاهدت نفسی
۵۷	اجمل ما فیکى
۵۹	طول العمر
۶۱	یاقصه
۶۳	رمیت ف یوم الشبک
۶۵	رحال
۶۷	یاریت کنت اقدر
۷۰	توت توت
۷۳	ومین یقدر
۷۵	سارحل عنک
۷۷	موانی الخیر
۷۹	مهما الحیاہ
۸۰	بتسبح جوه احلامی
۸۲	راجعین

٨٤

وليه بنحن

٨٦

صلوك ف دنيا الادب

٨٨

تعبتوا قلبي وياكم

نمت